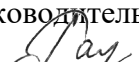


Управление образования  
Администрации Шелеховского муниципального района  
**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Шелеховского района  
"Основная общеобразовательная школа № 11"**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО НОО  
Протокол №1  
от 28.08. 2020 г  
Руководитель МО НОО  
 Е.В.Радченко

СОГЛАСОВАНО:  
Зам.директора по УВР  
31.08.2020

 О.П. Переляева

УТВЕРЖДЕНО:

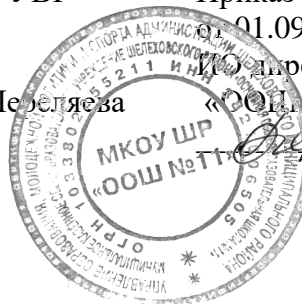
Приказ

от 01.09. 2020 г № 121-од

директора МКОУ ШР

«ООШ № 11»

 О.П. Переляева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Народоведение»

**1 КЛАСС**

Введенщина

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	Пояснительная записка	3
2.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	4
3.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	6
4.	Тематическое планирование	10

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Народоведение» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, в соответствии с положениями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373). Рабочая программа является частью основной образовательной программы начального общего образования МКОУ ШР «ООШ № 11». Программа разработана для внеурочных занятий с учащимися 1 классов, рассчитана на изучение материала в течение 33 учебных недель в объёме 33 часов.

Срок реализации – 1 год.

#### **Цель курса:**

- освоение учащимися нравственных и эстетических ценностей русского народа; воспитание стремления к духовно-нравственному совершенствованию на основе традиционного наследия нашего народа.

#### **Задачи курса:**

- расширить кругозор детей о жизни, традициях, буднях и праздниках русского народа.
- воспитывать чувства уважения, любви, преданности к Родине, интерес к ее историческому прошлому, бережное отношение к настоящему своей страны, ее народу.
- формировать духовно-нравственных качества, которые должны стать основой воспитанности, толерантности учащихся.

**Данная рабочая программа содержит следующие структурные компоненты:**

1. Пояснительную записку.
2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности
4. Тематическое планирование.

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- представления о красоте и ценности русского фольклора, его самобытности, уважение традиций и обычаев родной страны;
- представления о русской культуре как духовной и нравственной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

#### ***Обучающийся получит возможность научиться***

- положительно относиться к образовательной организации, понимать необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

##### **Ученик научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- совершенствовать умения работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильно их употреблять в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать значение устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;*

*распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);*

*понимать традиционные русские сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильно и уместно употреблять эпитеты и сравнения в речи;*

*понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### **Ученик научится:**

-совершенствовать коммуникативные умения и культуру речи, обеспечивающие владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;

-обогащать словарный запас и грамматический строй речи; развивать потребности к речевому самосовершенствованию;

-приобретать практический опыт исследовательской работы по русскому языку, самостоятельность в приобретении знаний.

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Народоведение»:**

#### **Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):**

приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и социальных групп; о традициях памяти национальных событий; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе.

#### **Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):**

развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

#### **Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):**

школьник может приобрести опыт самообслуживающей деятельности; опыт природосберегающей и природоохранной деятельности; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп.

## Содержание курса внеурочной деятельности

**Введение в народоведение .** Народ; народная культура; память; рукотворные и нерукотворные виды искусства; традиция; вариант; ритм; целое; элемент — часть; взаимоподобие Человека и Природы; начало и конец; условность; общее, различное, особенное. Семейная культура народа («Колыбельные песни разных народов мира»)

Загадки, приметы, заклички, рожденные народным опытом общения с природой («Природа — сердечный друг»). Знакомство со способами построения своего родословия. Понятие о рукотворной и нерукотворной культуре. Рукотворная — все вокруг нас, что создано руками людей из самых разных материалов. Нерукотворная культура — все, что создано людьми при помощи слов, звуков, жестов: музыка, песни, сказки, танцы. Важнейшие свойства народной культуры — устность (способ передачи мастерства «из уст в уста», «из рук в руки», от одного к другому по памяти); анонимность (отсутствие определенного автора); коллективность (постоянное сотворчество многих людей в течение долгого времени и соответствие произведения народным художественным вкусам и этическим представлениям); традиционность (устойчивость при передаче из поколения в поколение); Представление о соотношении старого и нового в народной культуре на материале нерукотворного произведения народного творчества; на материале считалок убедиться, что народные произведения не имеют одного автора, что автор — анонимный и коллективный.

Повторение на материале старинных и современных игрушек темы «Культура — историческая память народа». Распределение конкретных игрушек в определенной градации (древние сюжеты — новые сюжеты) в зависимости от тех следов и примет исторического времени, которые в них отразились. Игрушка — древнее изображение человека. Игрушки — образы. Образ женщины матери — символ земли и её плодородия. Образ птицы — связь между землёй и воздухом, живыми и умершими, конь — солнце и вода, козёл — образ покровителя урожая. Игрушка — оберег. Сравнение пословиц разных народов мира о терпении, настойчивости, сдержанности в речах, трудолюбии.

**Человек и природа в народной культуре.** Выявление одинаково уважительного отношения всех народов Земли к Природе. Рассмотрение разных форм ритмической организации рукотворных и нерукотворных произведений. Ритм — универсальный способ организации любых явлений природы и человеческой деятельности. Знакомство с последовательностью образов природы и человека. Сравнение загадок и легенды о петухе как о существе, жизнедеятельность которого зримо и убедительно связана с ритмом Солнца. Работа с мерами времени: сутки, день, ночь — на основе загадок. Сопоставление этапов человеческой жизни (детство, зрелость, старость) с периодами в сутках (утро, день, вечер) или временами года (весна, лето, осень). Сопоставление древних календарей в зависимости от срока новолетий: весенний новый год, зимний и летний новый год, осенний новый год. Разные начала года связаны с такими событиями во взаимной «жизни» Солнца и Земли, как



весеннее и осеннее равноденствия, зимний и летний солнцевороты. Знакомство с народными приметами о предстоящей погоде и урожае. Крестьянский дом как образ Вселенной. Узоры на одежде как отражение народного календаря, природных явлений. Народная медицина.

## Тематическое планирование

### Первый год обучения. Тема «Зачин дело красит»

№	Тема занятия	Количество часов
1	Понятие о народной культуре	1
2	Многообразие видов народной культуры	1
3	Понятие о детской культуре как о части общенародной	1
4	Детская считалка.	1
5	Чудо -древо	1
6	Человек и природа в народной культуре. Колыбельные	1
7	Народные приметы о погоде.Практическая работа	1
8	Ритм в жизни человека и природы	1
9	Народные пословицы о временах года	1
10	Народные приметы о временах года. Практическая работа	1
11	Народные приметы и присловья о предстоящей погоде	1
12	Народный календарь как энциклопедия народного естествознания	1
13	Символические образы природы в узорах и деталях народного костюма. Практическая работа	1
14	Образ женщины в народном прикладном искусстве	1
15	Образы птиц в народном прикладном искусстве	1
16	Вышивка в доме	1
17	Резьба по дереву	1
18	Крестьянский дом как образ Вселенной и человека	1
19	Знакомство с понятием «дом»: жилище, семья, жизнь	1
20	Мир вокруг дома. Дом во Вселенной	1
21	Серебряный пастух	1
22	Всему свой черёд.	1
23	Зачинается, починается, от начала начинается	1
24	Где и как найти «Начало мира»?	1
25	Сама болезнь скажет, что хочет.Лучший доктор – лекарственные травы	1
26	Сороки. Прилет птиц	1
27	Праздник Пасхи	1
28	Древо райское	1
29	Солнце на небе, а число в календаре	1
30-	Подготовка и защита проекта «Человек и природа в	1

31	народной культуре»	
32- 33	Резервные часы	1